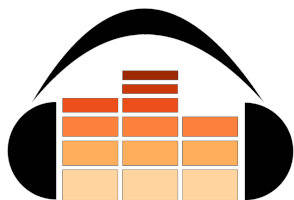
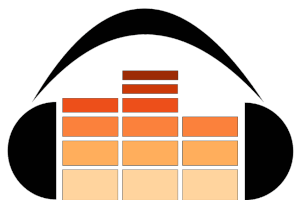


Model	PA 800
Firma	Korg
Data rozpoczęcia produkcji	brak danych
Data zakończenia produkcji	brak danych
KLAWIATURA	
Liczba klawiszy	61
Klawiatura dynamiczna	TAK
Typ	Synteza
After Touch	TAK
FUNKCJE	
Multipads	4 Assignable Pads + Stop Button. Pad Record function
Arpeggiator	brak danych
BRZMIENIE	
Polifonia	120
Brzmienia	ponad 950, łączenie z Stereo Piano i brzmieniami kompatybilnymi z GM Level 2, 63 zestawy perkusyjne - Obszar pamięci użytkownika: 256 brzmień, 64 zestawy perkusyjne - suwaki organowe (Drawbars): 8 kontrolowanych w czasie rzeczywistym suwaków - pełna edycja brzmień i zestawów perkusyjnych - Sampowanie: Nagrywanie, Edycja, Time Slice ("rozciąganie", "ściśnianie" próbek), Import próbek w formatach Korg, Wav, Aiff i Akai - Export próbek w formatach Wav i Aiff - 64MB pamięć próbek PCM RAM
Synteza	Korg EDS (Enhanced Definition Synthesis)
Próbki	brak danych
AKOMPANIAMENT	
Style	TAK



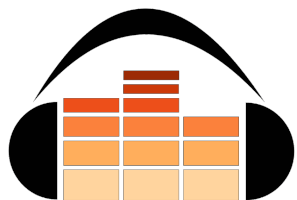
KLAWISZOWIEC.NET

Ilość stylów wbudowanych	ponad 400 fabrycznych stylów, w pełni edytowalnych
Możliwość podmiiany stylów wbudowanych	TAK
Style użytkownika	TAK
Style użytkownika ile	ponad 960 dostępnych komórek pamięci dla zapisu ośmiościeżkowa architektura stylu, 4 Single Touch Settings i jeden Style Performance do każdego stylu - kompatybilność ze starszymi aranżerami serii "i" oraz "Pa" - Zapis stylu metodą krokową z edycją śladów i zdarzeń - Kontrolery Stylu: 4 wariacje, 3 przejścia, 3 wstępy, 3 zakończenia, synchroniczny Start/Stop, ręczne nabijanie/kasowanie tempa , wyciszanie i zgłaśnianie, odwracanie linii basowej, manualny bass, blokada tempa, zmiana głośności śladów akompaniamentu w czasie rzeczywistym, wyciszanie śladów akompaniamentu, mapowanie bębnow, funkcje Snare & Kick Designation oraz Single Touch
Style użytkownika opis	
Edytor stylów	TAK
Performances	320 ustawień Performance dostępnych w czasie rzeczywistym - STS: zapamiętywanie/przywoływanie konfiguracji ścieżek oraz ustawień procesora efektów także w zakresie efektów wokalnych, łączeni 4 x 960 Styli, oraz 4 x ustawień SongBook.
One Touch Setting	czytaj Performances
EFEKTY	
Opis i ilość efektów	4 stereofoniczne, cyfrowe multiefekty - 124 typy efektów + Vocoder, Voice Processor Technology stworzona przez TC Helicon: trzyczęściowy harmonizer, pogłos, opóźnienie, kompresor, korektor graficzny
SEQUENCER	
Sequencer	TAK
Pojemność sequencera	200000 nut
Sequencer opis	pełnowartościowy sekwencer - 16 ścieżek - 200,000 zdarzeń - natywna obsługa SMF
KONTROLERY	
Ilość kontrolerów	brak danych



KLAWISZOWIEC.NET

Kontrolery opis	główny suwak głośności, suwaki regulacji głośności ścieżek sekwencera/akompaniamentu, Ensemble, transpozycja oktaw, przestrajanie globalne, zmiana stylu, ustawienia ćwierć tonów i skal arabskich mogą być zapamiętywane w ramach Performance/STS - kontrolery czasu rzeczywistego: Joystick (strojenie + modulacja), 2 edytowalne suwaki, 2 edytowalne przyciski, kółko Dial, klawisze Up/+, Down/-
Pitch Bender	TAK
Modulation	TAK
WYŚWIETLACZ	
Wyświetlacz graficzny	TAK/ Kolorowy/ Dotykowy
Wyświetlacz rozdzielczość	320x240
Wyświetlacz tekstowy	BRAK
Wyświetlacz textowy ilość linii/ilość znaków	nie dotyczy
Lyrics	TAK
Język wyświetlacza	Angielski
ZŁĄCZA	
Zasilanie	TAK /240V
USB TO HOST	TAK
USB TO DEVICE	TAK
MIKROFON IN	TAK
MIDI IN	TAK
MIDI OUT	TAK
MIDI THRU	TAK
AUX IN	brak danych
AUX OUT	brak danych
LINE IN	TAK
LINE OUT	TAK
Headphones Out	TAK
NAGŁOŚNIENIE	
Głośniki	TAK
Moc głośników	2x22 W (4 (10 cm Woofers + Tweeters) - 2 drożny system w obudowie typu Bas Reflex)
PAMIĘĆ	
FDD	BRAK
FDD opis	nie dotyczy
HDD	TAK
HDD opis	2.5", ATA - wymagany opcjonalny zestaw instalacyjny (HDIK)



KLAWISZOWIEC.NET

ZIP	BRAK
ZIP opis	nie dotyczy
CDROM	BRAK
Pamięć wewnętrzna	64 MB
Pamięć opcjonalna	dodatkowe 64 MB (łącznie z wewnętrzną 128 MB)
Czytnik kart pamięci	brak danych
INNE	
Waga	13.3 kg
Długość	1110 mm
Szerokość	388 mm
Grubość	181 mm
Kolor	
Inne	
UWAGI	
Uwagi	Wyposażenie opcjonalne: VIF4 (karta video), HDIK (zestaw instalacyjny HD), dysk twardy, EXP-2, XVP-10, EC5, DS-1H, PS-1
OPIS	
Więcej na stronie www.klawiszowiec.net	