



# KLAWISZOWIEC.NET

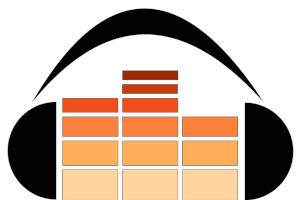


Model	PA 50SD
Firma	Korg
Data rozpoczęcia produkcji	brak danych
Data zakończenia produkcji	brak danych
<b>KLAWIATURA</b>	
Liczba klawiszy	61
Klawiatura dynamiczna	TAK
Typ	Synteza
After Touch	BRAK
<b>FUNKCJE</b>	
Multipads	TAK
Arpeggiator	BRAK
<b>BRZMIENIE</b>	
Polifonia	62
Brzmienia	660 (zawiera zestaw GM poziom 2) + 33 zestawy perkusyjne/ 128 programów użytkownika + 64 zestawy perkusyjne użytkownika
Synteza	HI (Hyper Integrated)
Próbki	32 MB
<b>AKOMPANIAMENT</b>	
Style	TAK
Ilość stylów wbudowanych	256
Możliwość podmiany stylów wbudowanych	TAK
Style użytkownika	TAK
Style użytkownika ile	48
Style użytkownika opis	brak danych
Edytor stylów	TAK
Performances	160 Realtime Performance locations + 304 Styles Performances
One Touch Setting	4 Single Touch Settings each for a total of 1216 Single Touch Settings
<b>EFEKTY</b>	



# KLAWISZOWIEC.NET

Opis i ilość efektów	4 procesory efektowe, 86 typów efektów
<b>SEQUENCER</b>	
Sequencer	TAK
Pojemność sequencera	brak danych
Sequencer opis	dwa niezależne moduły sekwencera (2x16 śladów) z oddzielnym sterowaniem
<b>KONTROLERY</b>	
Ilość kontrolerów	brak danych
Kontrolery opis	brak danych
Pitch Bender	TAK
Modulation	TAK
<b>WYŚWIETLACZ</b>	
Wyświetlacz graficzny	TAK
Wyświetlacz rozdzielczość	brak danych
Wyświetlacz tekstowy	BRAK
Wyświetlacz tekstowy ilość linii/ilość znaków	nie dotyczy
Lyrics	TAK
Język wyświetlacza	Angielski
<b>ZŁĄCZA</b>	
Zasilanie	TAK
USB TO HOST	BRAK
USB TO DEVICE	BRAK
MIKROFON IN	BRAK
MIDI IN	TAK
MIDI OUT	TAK
MIDI THRU	TAK
AUX IN	BRAK
AUX OUT	BRAK
LINE IN	TAK/ Left/Mono, Right
LINE OUT	TAK
Headphones Out	TAK
<b>NAGŁOŚNIENIE</b>	
Głośniki	TAK
Moc głośników	2 x 15 W
<b>PAMIĘĆ</b>	
FDD	BRAK
FDD opis	nie dotyczy
HDD	BRAK
HDD opis	nie dotyczy



# KLAWISZOWIEC.NET

ZIP	BRAK
ZIP opis	nie dotyczy
CDROM	BRAK
Pamięć wewnętrzna	brak danych
Pamięć opcjonalna	brak danych
Czytnik kart pamięci	TAK/ SD
<b>INNE</b>	
Waga	11.25 kg
Długość	1054 mm
Szerokość	393 mm
Grubość	150 mm
Kolor	SREBRNY
Inne	---
<b>UWAGI</b>	
Uwagi	System: OPOS - Objective Portable Operating System

OPIS Źródło: [korg.megamusic.pl](http://korg.megamusic.pl)

Nowa wersja instrumentu posiada czytnik kart SD, oraz najnowszej generacji SSD (Solid State Disk), na którym zapisane są informacje systemowe. Style muzyczne mogą być teraz odczytywane bezpośrednio z karty SD)

KORG PA50 to instrument, który z powodzeniem można wykorzystać zarówno w pracy studyjnej jak i estradowej. W modelu tym zainstalowano poszerzony zestaw funkcji sekwencerowych, oraz funkcji przydatnych w grze na żywo, podświetlany ekran LCD, pakiet narzędzi aranżacyjnych, oraz wysokiej jakości moduł brzmieniowy pochodzący z serii Triton. PA50 oferuje 660 edytowalnych brzmień zawierających między innymi zestaw nowych, bardzo ekspresyjnych barw solowych próbkowanych razem z naturalnym efektem vibrato. Ponadto model ten udostępnia cztery studyjnej jakości procesory efektów z 89 różnymi typami efektów. W trakcie gry na żywo nieocenionym dodatkiem okazać się mogą: cztery programowalne pady, definiowalny pedał nożny, joystick, funkcja synchronicznego startu, automatyczne pogłośnienie i ściszenie, oraz klawisz ręcznego nabijania tempa. Każdy z 304 w pełni edytowalnych, 8-ścieżkowych akompaniamentów (stylów) oferowanych w standardzie przez ten aranżer wzbogacono dodatkowo o zestaw czterech wariacji, dwóch wersji przejść, dwóch wersji Intro i dwie wersje zakończenia. Ponadto poza 8 ścieżkami akompaniamentu PA50 oferuje możliwość odtworzenia czterech barw z klawiatury jako tzw. ślady czasu rzeczywistego. Dzięki pamięci ustawień możliwe jest zapamiętanie przez użytkownika 160 własnych kombinacji zawierających: rodzaj użytego stylu i brzmień, konfigurację procesorów efektów, rozkład panoramy, układ transpozycji oraz wiele innych powiązanych parametrów. PA50 wyposażono w zestaw dwóch, dwu kopułowych głośników zamontowanych w obudowie typu bass reflex. Zestaw ten napędzają dwa 15W wzmacniacze.

Źródło: [korg.megamusic.pl](http://korg.megamusic.pl)

Więcej na stronie [www.klawiszowiec.net](http://www.klawiszowiec.net)